

## Un village créatif

D'abord il y a les arbres, habillés pour l'hiver à l'initiative de Véronique Jean, qui portent des tricots colorés. On peut les admirer du côté d'En Blanc, le long de la D. Les aiguilles des bénévoles continuent de cliqueter vivement pour produire de quoi éclairer ces essences lauragaises et amuser les regards des promeneurs et automobilistes.

Ensuite, il y a eu, le 19 novembre, la seconde exposition de photos dans la salle municipale, organisée par l'ASCV, sur le thème des « Quatre saisons aux Varennes ». Les 50 images retenues, d'une dizaine de contributeurs, ont été vues par près de 100 personnes, dont les enfants de l'école, qui ont fortement influencé le choix de la photo préférée : un délicieux écureuil au printemps, saisi par Martine Averseng, riveraine du Visenc. La source de Caïre, de Colette Mercadal, ainsi que Sydney, un Bodeguero Andaluz et son éclosion de couleurs, de Charlie Escalle, ont pris les places suivantes. Les écoliers se sont promis de participer à la prochaine édition : l'occasion de montrer leurs jeunes talents !

Et puis, le Comité des Fêtes, comme chaque année depuis 5 ans, offre durant tout le mois de décembre sur la place du village, un spectacle féérique, grâce à Frédéric Biskup. Samedi 3 décembre, donc, des bonhommes pain d'épice ont fait leur apparition illuminée sur la pelouse, autour de la boîte aux lettres du Père Noël ! Les grosses sucettes « enroulées » bien que factices, sont très tentantes...

Les petits et grands enfants étaient invités à évaluer la longueur de la corde décorant le gros Mr Pain d'épice, pour essayer de gagner un puzzle en 3D. Et c'est une jeune écolière qui s'est approchée le plus des 11,43 m. Chacun a pu contempler la scène en se brûlant les doigts au contact des marrons chauds et des saucisses grillées mais se réchauffant l'âme avec un chocolat ou un vin, chauds. Varennes a le sens du décor !

Roselyne GUILLEMET La Dépêche 9-12-22

